



Ю.Л. МАЗУРОВ
ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ

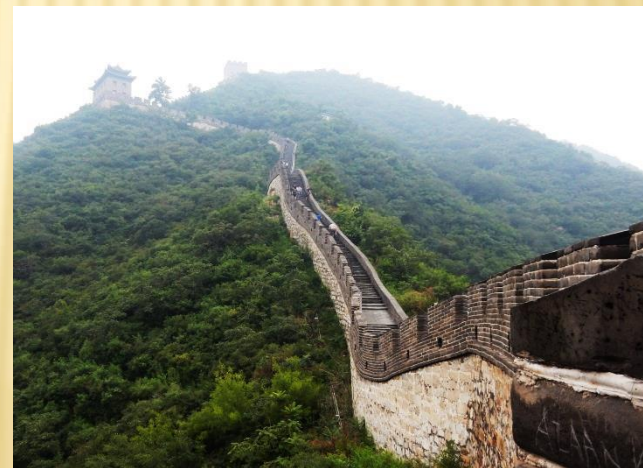


Лекция 1

Введение в науку о наследии

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ

- ✘ Понятие о наследии
- ✘ Категории наследия
- ✘ Основные признаки и атрибуты
- ✘ Наследиеведение
- ✘ Наследие и развитие



Здесь и далее использованы фото автора и из открытых источников сети Интернет.

ЛИТЕРАТУРА

- ✘ Всемирное культурное и природное наследие: Документы, комментарии, списки объектов. Отв. ред. Ю.Л. Мазуров. - М.: Институт Наследия, 1999.
- ✘ Мазуров Ю.Л. Теоретические и прикладные аспекты изучения природного и культурного наследия // Известия РАН. Сер. геогр. 2005. №6.
- ✘ Фезер Томас. Сокровища человечества. Памятники истории, культуры и природные заповедники под охраной ЮНЕСКО. – М.: БММ АФ, 1997.
- ✘ Экология культуры: Альманах Института Наследия. - М.: Институт Наследия, 2000.

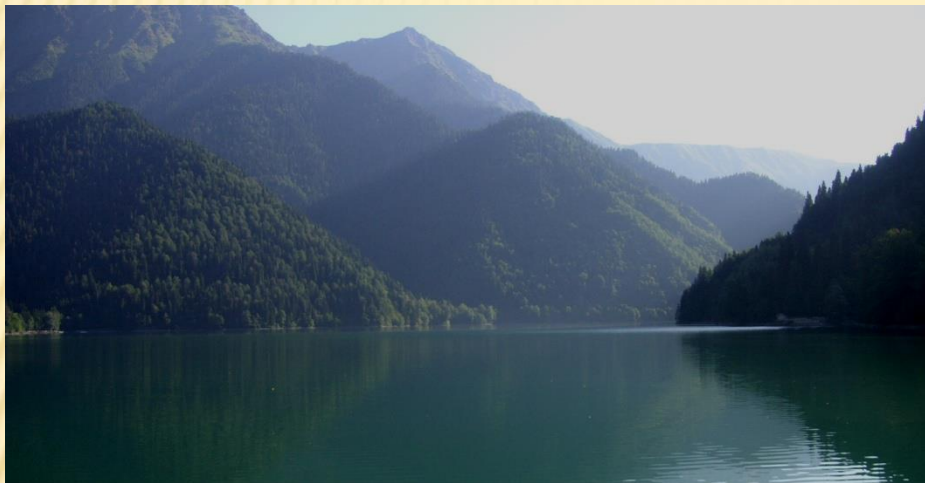
Профильные журналы

World Heritage, Наше наследие, Московское наследие, ...

Профильные Интернет-сайты

www.unesco.org,
www.mnr.gov.ru,
www.heritage-institute.ru,
www.unesco.ru

ОБРАЗЫ НАСЛЕДИЯ



ПОНЯТИЕ О НАСЛЕДИИ

Наследие (англ. – *heritage*, фр. - *l'héritage / le patrimoine*) – то, что переходит, передается из прошлого в настоящее и будущее, от предшествующих поколений к последующим.

ПРИМЕРЫ НАСЛЕДИЯ

- ✘ Московский кремль и Красная площадь
- ✘ Пирамиды в Гизе
- ✘ Йеллоустонский национальный парк
- ✘ ...



ПОНЯТИЕ О НАСЛЕДИИ

Наследие (природное и культурное наследие) – особо ценные объекты и явления окружающей среды, отражающие историю природы и общества, их естественное и культурное многообразие.

Всемирное культурное и природное наследие – памятники природы, истории и культуры, их ансамбли, а также достопримечательные места, имеющие выдающуюся универсальную ценность и внесенные в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

КАТЕГОРИИ НАСЛЕДИЯ

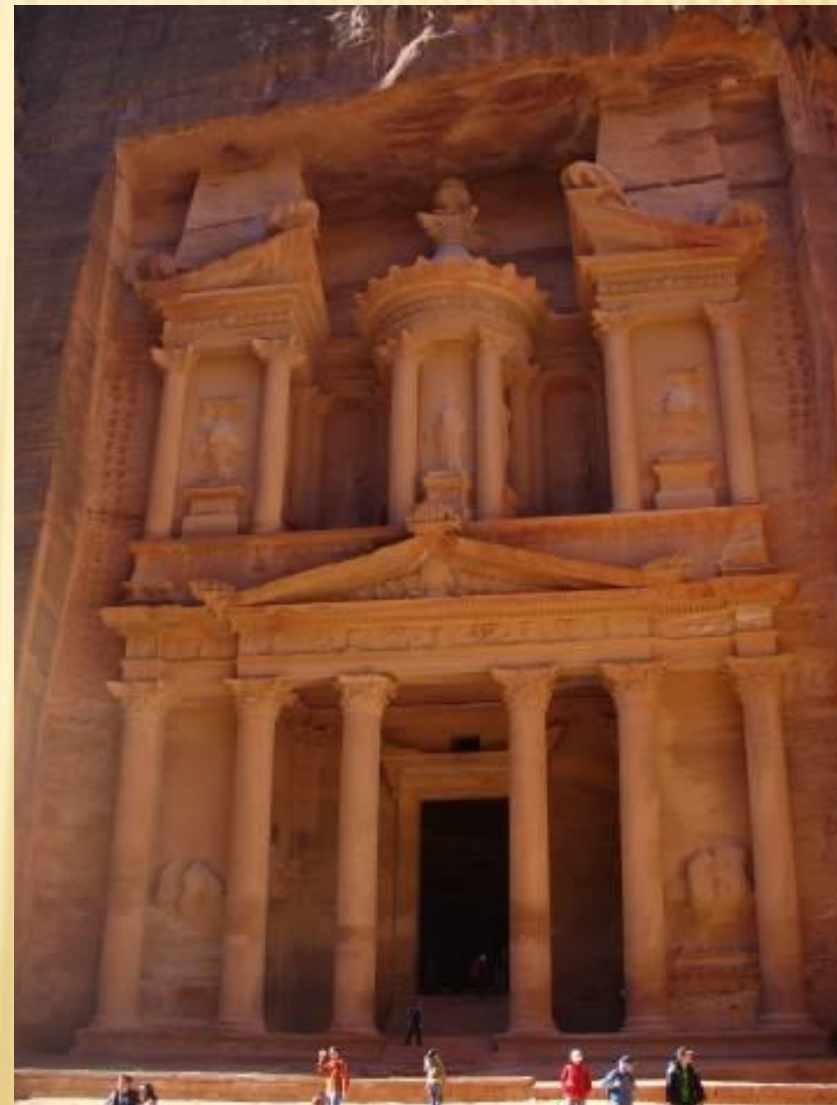
Наследие (природное и культурное наследие) – это неотъемлемая часть мира человеческих ценностей, имманентная всей истории человеческой цивилизации и имеющая пространственную выраженность во множестве различных проявлений.



КАТЕГОРИИ НАСЛЕДИЯ

Культурное наследие

– объекты и явления материальной и духовной культуры народов, имеющие особую историческую, художественную, эстетическую и научную ценность для обеспечения социальной преемственности поколений.



ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ

- объекты и явления среды естественного происхождения, имеющие особую экологическую, оздоровительную, рекреационную, эстетическую и научную ценность.



КАТЕГОРИИ НАСЛЕДИЯ

Уровни значимости наследия:

- ✘ Всемирное
- ✘ Национальное
- ✘ Региональное
- ✘ Локальное (местное)
- ✘ ...
- ✘ Персональное



ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ И АТТРИБУТЫ

Признаки наследия:

- × Особая ценность
- × Ограниченность
- × Риск утраты
- × Заинтересованность в сохранении
- × Регламентация использования

Атрибуты наследия:

- × Наличие субъекта
- × Функции
- × Мера / масштаб / значимость
- × Кадастровые характеристики

НАСЛЕДИЕВЕВЕДЕНИЕ



Основные категории природных благ

Феномен наследия присущ всей истории человеческого общества.

Наследие – это историческая категория, объективная социальная значимость которой постоянно возрастает.

НАСЛЕДИЕВЕДЕНИЕ / НАУКА О ПРИРОДНОМ И КУЛЬТУРНОМ НАСЛЕДИИ (НАУЧНЫЙ КАРКАС)

- ✘ Научные подходы и методические приемы выявления наследия
- ✘ Теория и практика выявления функций наследия
- ✘ Приёмы идентификации ценности наследия
- ✘ Систематика явлений и объектов наследия
- ✘ Выявление закономерностей взаимодействия объектов и явлений природного и культурного наследия.
- ✘ Идентификация состояния наследия как индикатора устойчивости развития регионов.

НАСЛЕДИЕ И РАЗВИТИЕ

Развитие в природе:

наследственность – изменчивость – отбор

Развитие в обществе:

традиции – инновации – модернизация

Последствия утраты наследственности / традиций:

- «манкуртизм» (Ч. Айтматов «И дольше века длится день»).

- ...

Наследие – форма проявления эволюционных преобразований в природе и традиций в обществе.

НЕОДНОЗНАЧНОСТЬ ВЛИЯНИЯ НАСЛЕДИЯ НА РАЗВИТИЕ

- ✗ «Наследие Чингисхана» Н. Трубецкого
- ✗ Наследие холодной войны
- ✗ Наследие колониализма
- ✗ Наследие славянских народов
- ✗ ...



НАСЛЕДИЕ И РАЗВИТИЕ

«Мы способны согласовать деятельность Человека с законами Природы. В этом процессе культурное и духовное наследие будет способствовать решению главных задач, от которых зависит дальнейшее существование цивилизации».



Г.Х. Брундтланд

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наследие как феномен этничности и государственности в полной мере присущ России, для которой характерны свои особенные формы организации природного и культурного наследия и управления им.

ЗАДАНИЯ ЛЕКЦИИ:

Контрольный вопрос:

Взаимосвязь науки о наследии со смежными отраслями науки и с практикой?

Практическое задание:

Найти программы курсов по наследию в сети Интернет.

ТЕМА СЛЕДУЮЩЕЙ ЛЕКЦИИ

Исторический экскурс в наследие- ведение

