



Ю.Л. МАЗУРОВ

ПРИРОДНОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

КУРС ЛЕКЦИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ



Лекция 11

Управление наследием

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ

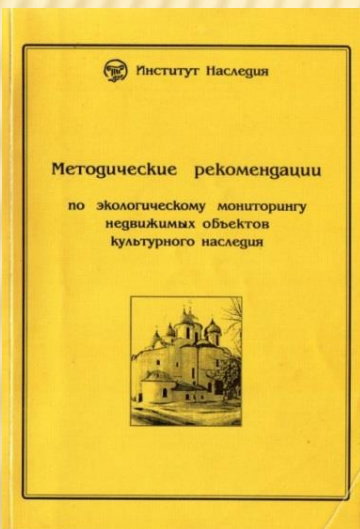
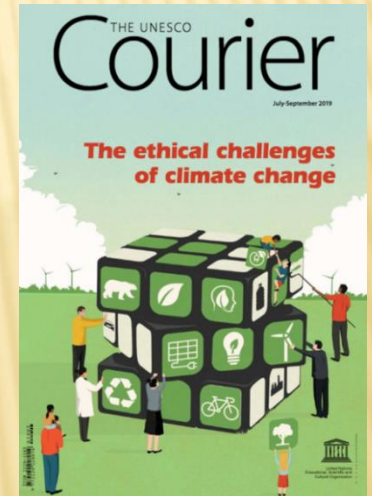
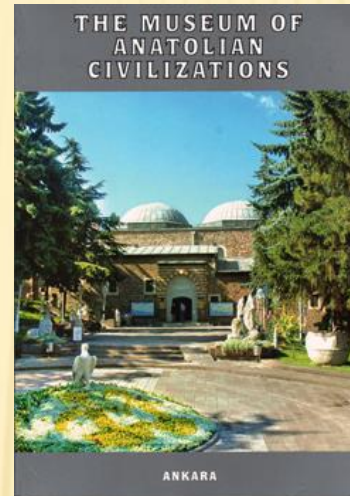
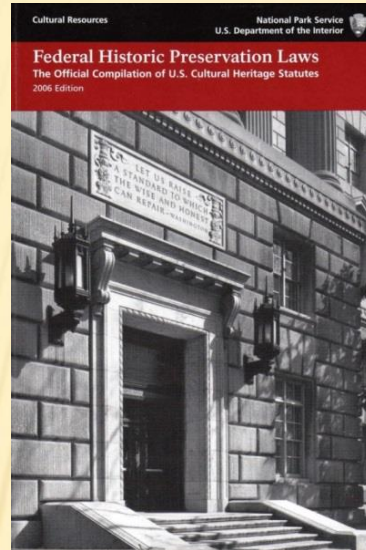
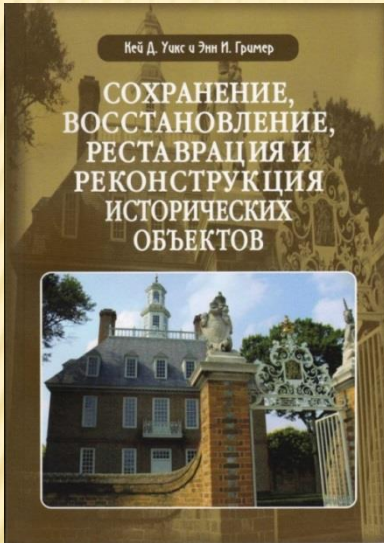
- ✘ Наследие и политика
- ✘ Экономика наследия
- ✘ Территориальное проектирование
- ✘ Органы управления наследием



ЛИТЕРАТУРА

- ✘ Всемирное культурное и природное наследие: Документы, комментарии, списки объектов. Отв. ред. Ю.Л. Мазуров. - М.: Институт Наследия, 1999.
- ✘ Доверительное управление культурным и природным наследием в России: прецеденты, аргументы, документы. Отв. ред. А.П. Кудрявцев, Ю.Л. Мазуров. – М.: Центр Наследия, 2005.
- ✘ Скачков А.С. Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации. М.: Канон+, 2015.
- ✘ Мазуров Ю.Л., Максаковский Н.В. Всемирное природное наследие в России // Известия Академии Наук. Сер. Геогр. 2002, №2.
- ✘ Рекомендации по охране окружающей среды в районной планировке. - М.: Стройиздат, 1986.
- ✘ Heritage of the World in Trust. Papers and Recommendations of the 13th International Conference of National Trusts. Dublin: An Taisce, 2011.
- ✘ Управление объектами всемирного природного наследия. Париж: Издательство ЮНЕСКО, 2019. <https://unesdoc.unesco.org/ark>
- ✘ Журнал «Музей. Памятник. Наследие». ISSN 2523-5109.
- ✘ Портал культурного наследия Министерства культуры РФ <https://www.culture.ru/>

ЛИТЕРАТУРА



УПРАВЛЕНИЕ

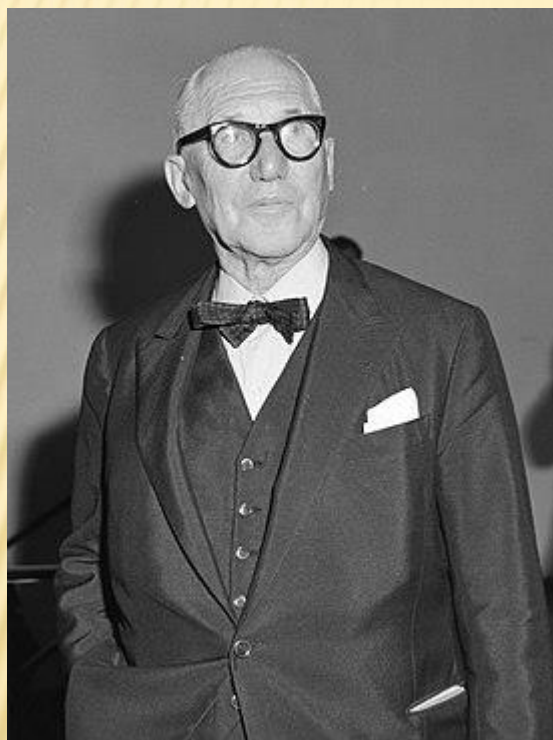
- ✘ Управление — это воздействие (субъекта управления) на управляемую систему (объект управления) с целью обеспечения требуемого её поведения или изменения её характеристик.
- ✘ В *социальных системах* управление понимается как совокупность *социальных практик*, направленных на *организацию, сохранение и регулирование* форм *человеческой деятельности, поведения и общения*.

Гуманитарная энциклопедия,
<https://gtmarket.ru/concepts/6867>

ВСЕМИРНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ЮНЕСКО ПО ОБРАЗОВАНИЮ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ, НАГОЯ, ЯПОНИЯ, 10-12.11.2014



АФИНСКАЯ ХАРТИЯ



Шарль-Эдуар Жаннерé-Гри
(фр. *Charles-Edouard Jeanneret-Gris*)

Термин «*всемирное наследие*» впервые был введён в употребление Афинской хартией 1931 года.

Афинская хартия (фр. *Charte d'Athènes*) — это градостроительный манифест, составленный Ле Корбюзье и принятый конгрессом CIAM (фр. *Congrès International d'Architecture Moderne*) в Афинах в 1933 году.

УПРАВЛЕНИЕ НАСЛЕДИЕМ



НАСЛЕДИЕ И ПОЛИТИКА

Цель управления наследием – сохранение наследия в интересах современного и будущих поколений.

Основные **задачи** управления наследием:

- ✘ Минимизация риска существующим объектам и явлениям наследия
- ✘ Поддержание наследия и забота о нем
- ✘ Максимальное использование потенциала наследия в жизни общества.

НАСЛЕДИЕ И ПОЛИТИКА

Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры.

Конституция РФ, Ст. 44, ч. 3.

Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам.

Конституция РФ, Ст. 58.

Культура в Российской Федерации является уникальным наследием ее многонационального народа. Культура поддерживается и охраняется государством.

Конституция РФ, Ст. 68, ч. 4.

СОДЕРЖАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ НАСЛЕДИЕМ

- ✘ Выявление объектов и феноменов
- ✘ Инвентаризация наследия
- ✘ Идентификация наследия
- ✘ Статуирование наследия
- ✘ Охрана наследия
- ✘ Социализация управления наследием
- ✘ Регламентация использования
- ✘ Мониторинг состояния наследия

Управление наследием: Охта-центр, пример из современной истории



ЭКОНОМИКА НАСЛЕДИЯ

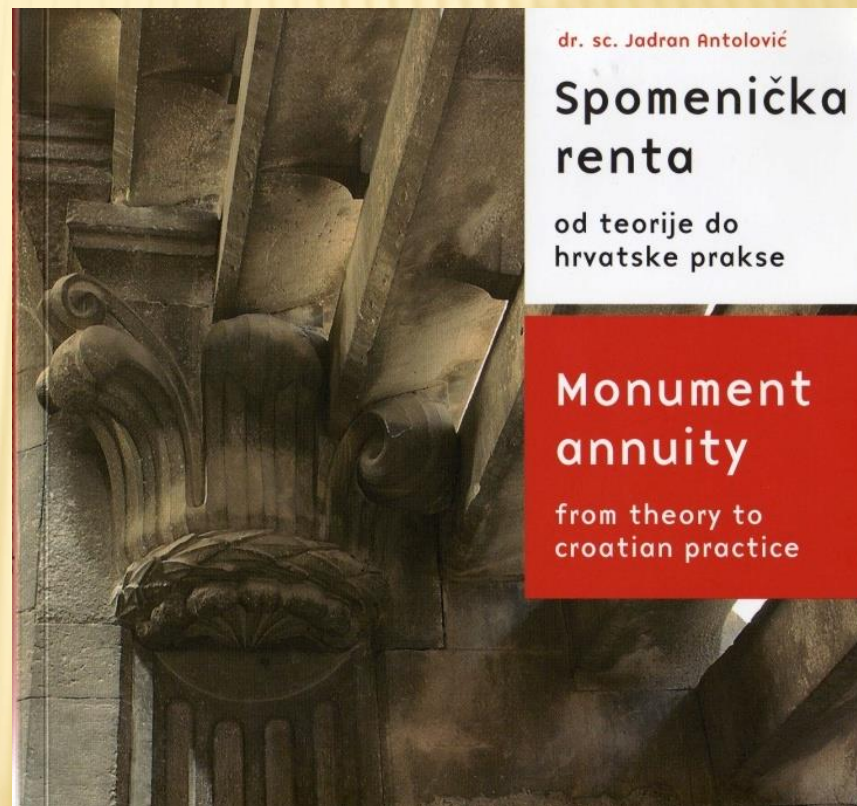
КНИЖНАЯ СЕРИЯ ARX

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

ЭКОНОМИКА ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

Донован Рипкема

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТРАСТ ПО СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ



ЭКОНОМИКА НАСЛЕДИЯ: ВОПРОС О КУЛЬТУРНОЙ РЕНТЕ

DOMINION
ГАРМОНИЯ СТИХИЙ

УНИКАЛЬНЫЙ ЖИЛОЙ КВАРТАЛ
м. Университет

ВЕСЕННИЙ КОМПЛИМЕНТ

АКЦИЯ

реклама

ДОМ С ДАНОМ

Фотопро
Суздаль

Утвержден приказом Министерства финансов РФ
25 февраля 2000 г. № 20н
Код формы по ОКУД 0793001

БИЛЕТ 15.04.07

Серия АС № 359835 *

Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Владими́ро-Сузда́льский
музей-заповедник
ИНН 3329000754 ОКПО 02194341
Цена 50 руб.

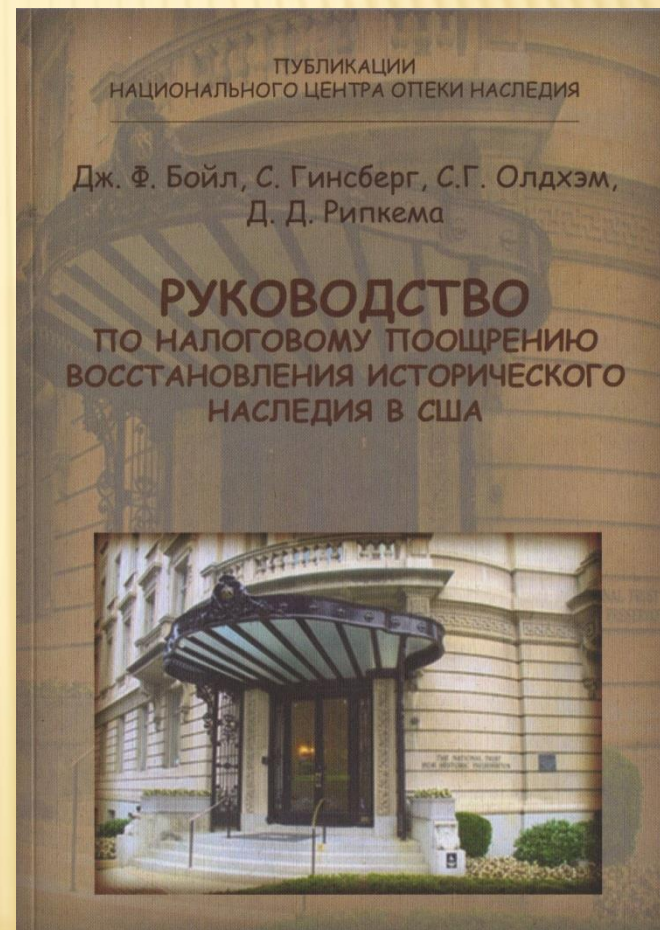
К О Н Т Р О Л Ь

АО «Смоленгортитография». ИНН/КПП 6731052439/673101001. Тел. (4812) 38-28-65; 38-14-53. Зак. 1369-2007. тир. 1000х100

НАЛОГОВАЯ ПОЛИТИКА

С помощью программы налогового поощрения было реализовано примерно 35 тысяч восстановительных проектов, как крупномасштабных, так и более скромных, созданы новые рабочие места, повысилась стоимость восстановленных зданий и построек, возросли дополнительные налоговые поступления в бюджет как на местном, так и на федеральном уровне.

Пол Эдмондсон,
Национальный траст по сохранению исторического наследия, США



ДОВЕРИТЕЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАСЛЕДИЕМ

Доверительное управление наследием – деятельность специально создаваемых неправительственных организаций, нацеленная на сохранение и эффективное использование неотчуждаемых объектов собственности, при которой получаемая прибыль полностью расходуется в интересах сохранения и поддержания памятников природы, истории и культуры, находящихся в ведении названных организаций.



НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТРАСТЫ МИРА



ЧЛЕНЫ МОИТ (2012)

IN 2012, INTO HAD 55 MEMBER ORGANISATIONS:

Europe

Europa Nostra*
 Friends of Czech Historic Buildings, Gardens and Parks*
 The Falkland Islands Museum and National Trust
 Conservatoire du Littoral*
 Union Rempart, France*
 The National Trust of Guernsey
 The National Trust of Monuments for Hungary*
 The National Trust for Ireland: An Taisce
 The National Trust of Italy: Fondo Ambiente Italiano*
 The National Trust for Jersey
 The National Trust of Malta: Din I-Art Helwa
 Gelderland Trust for Historic Houses and Natural Landscape
 International Centre for the Roerichs, Russia*
 National Center for Heritage Trusteeship, Russia
 St Helena National Trust
 National Trust of Slovakia
 Tesouros de Galicia, Spain*
 National Trust (England, Wales and Northern Ireland)
 National Trust for Scotland
 North of England Civic Trust*

Asia

Ruan Yisan Heritage Foundation, China
 Calcutta Tercentenary Trust*
 The Indian National Trust for Art and Cultural Heritage
 Indian Trust for Rural Heritage and Development
 Indonesian Heritage Trust, BPPI
 Amenity 2000 Society in Japan*
 Korean National Trust for Cultural Heritage*

The National Trust of Korea
 Badan Warisan Malaysia, Heritage of Malaysia Trust
 Sri Lanka National Trust
 Badwan Warisan Sumatra Heritage Trust*
 Taiwan Environmental Information Association, TEIA
 Taiwan National Trust*
 The Siam Society, Thailand

The Americas, including the Caribbean

The Bermuda National Trust
 Heritage Canada
 National Trust for the Cayman Islands
 Montserrat National Trust
 The National Trust for Historic Preservation, USA
 Saint Lucia National Trust

Oceania and Australasia

The Australian Council of National Trusts
 The National Trust of Australia - Australian Capital Territory
 National Trust of South Australia
 The National Trust of Fiji
 New Zealand Historic Places Trust*

Africa and the Middle East

African Union of Conservationists*
 Centre for Heritage Development in Africa*
 Addis Woubet, Ethiopia*
 Africana Research Centre AFREC, Nigeria*
 Cape of Good Hope Living Heritage*
 Conservation Trust, South Africa*
 Trust for African Rock Art, TARA
 Cross Cultural Foundation of Uganda
 Zanzibar Stone Town Heritage Society
 The National Trust of Zimbabwe

*Denotes Associate Member



15-Я МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАСТОВ



КОНФЕРЕНЦИЯ: КОНТЕКСТ И ИТОГИ

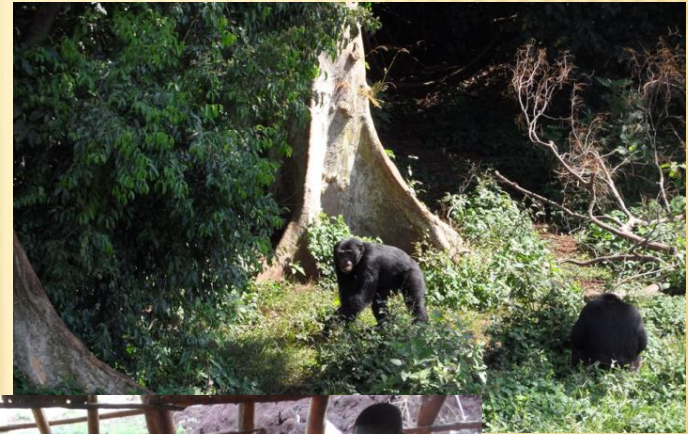


THE ENTEBBE DECLARATION CALLING FOR GLOBAL ACTION TO PROTECT TANGIBLE AND INTANGIBLE HERITAGE, ESPECIALLY WITHIN DEVELOPING NATIONS

- Whereas:** The overarching mission of the International National Trusts Organisation ("INTO") is to promote the conservation and enhancement of the cultural and natural heritage of all nations for the benefit of the people of the world.
- Whereas:** In furtherance of this mission, INTO has objectives, amongst others, to pursue advocacy in the interests of conservation of cultural and natural heritage and to formulate and promote conservation best practices.
- Whereas:** At the 10th International National Trusts Conference in Edinburgh, Scotland, in September 2003 members of the then International Network of National Trusts and allied organisations adopted the **Edinburgh Declaration for the Improved Protection of Cultural and Natural Heritage at the National and Local Levels** ("Edinburgh Declaration")
- Whereas:** At the 12th International National Trusts Conference in New Delhi, India, in December 2007, on the occasion of the formal launch of INTO, the Charter of INTO was agreed, in which it was specified that one of INTO's objectives is to advance the objectives of the Edinburgh Declaration.
- Whereas:** The objectives of the Edinburgh Declaration remain vitally relevant globally but no more so than within and amongst Developing Nations where comparative disadvantage compared to the Developed Nations is such that progress has been far too slow in achieving the necessary reforms to secure the conservation of cultural and natural heritage and to formulate and promote conservation best practices within these Nations.

AND NOTING that UNESCO, the United Nations Educational Scientific and Cultural Organisation, convened an International Congress "Culture: Key to Sustainable Development" in Hangzhou China in May 2013 at which the participants adopted the **Hangzhou Declaration Placing Culture at the Heart of Sustainable Development Policies** ("Hangzhou Declaration") which is highly relevant to the concerns of INTO.

NOW BY THIS THE ENTEBBE DECLARATION members of INTO and other delegates representing cultural and natural heritage organisations gathered in Entebbe, Uganda, and those who subsequently endorse it, **both embrace the Hangzhou Declaration and reaffirm the Edinburgh Declaration** whilst stressing the particular challenges of Developing Nations faced with comparative inequality and disadvantage which must be overcome in order to achieve the conservation of tangible and intangible heritage.

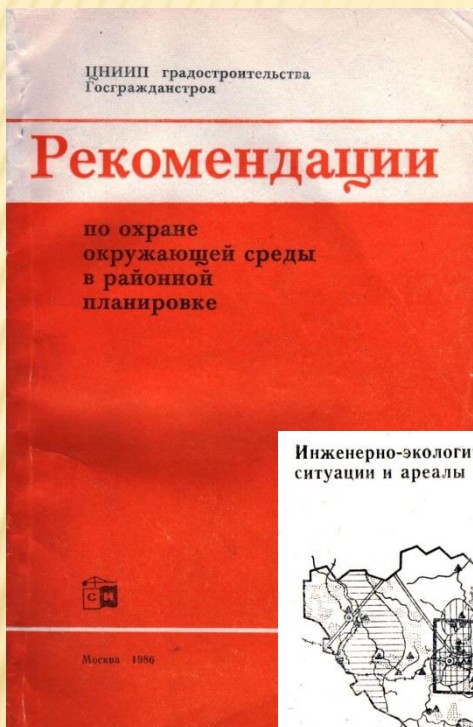


ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ПРИНЦИПЫ:

- ✘ Рациональное ресурсопользование
- ✘ Сохранение природного и культурного наследия
- ✘ Обеспечение экологической безопасности
- ✘ Устойчивость территориальной структуры природопользования.

ТЕРРИТОРИАЛЬНО ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ



Инженерно-экологическое зонирование, проблемные ситуации и ареалы (схема районной планировки)

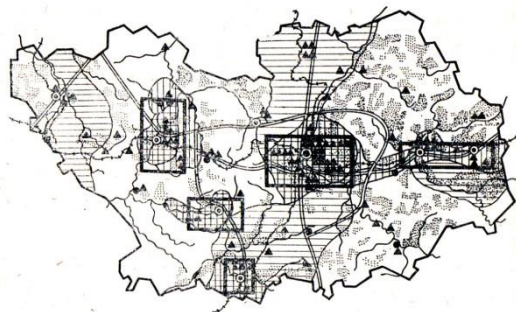


Рис. 3. Инженерно-экологическое зонирование, проблемные ситуации и ареалы (схемы районной планировки)

Инженерно-экологические зоны
1 — благоприятная; 2 — ограниченно благоприятная; 3 — неблагоприятная;
4 — крайне неблагоприятная; 5 — проблемные ареалы; 6 — проблемные ситуации;
7 — города; 8 — поселки городского типа; 9 — районные центры;
10 — железные дороги; 11 — важнейшие автодороги



СИСТЕМА ВИДОВ И СТАДИЙ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ



Условные обозначения:

природоохранное проектирование

градостроительное проектирование

народнохозяйственное проектирование

Территориальное экологическое проектирование

ЛОГИКО-СТРУКТУРНАЯ СХЕМА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

```
graph TD; A[МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ] --> B[РАБОЧАЯ КОНЦЕПЦИЯ]; B --> C[ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ]; C --> D[ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА];
```

РАБОЧАЯ КОНЦЕПЦИЯ

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА

КСОП И КСООС 1983-1993 ГГ.

- ✗ **КСОП зоны БАМ.** – М.: Гипрогор, 1983.
- ✗ **КСОП Эстонии.** – Таллин – М.: ЦНИИПград, 1983;
- ✗ **КСОП Литвы.** – Вильнюс – М.: ЦНИИПград, 1984;
- ✗ **КСОП Таджикистана.** – Душанбе – М.: ЦНИИПград, 1985;
- ✗ **КСОП бассейна озера Плещеево.** – М.: ЦНИИПград, 1990;
- ✗ **КСОП Киргизии.** – Бишкек – М.: ЦНИИПград, 1991;
- ✗ **КСООС Нижнего Новгорода.** Рабочая концепция. – М.: ЦНИИПград, 1992;
- ✗ **КСОП Кабардино-Балкарии.** – Нальчик – М.: ЦНИИПград, 1992;
- ✗ **КСОП Самарской области.** – Самара – М.: ЦНИИПград, 1993.
- ✗ ...

КСОП Кабардино-Балкарии, 1991 г.



КСОП Кабардино-Балкарии, 1991 г.



КСОП КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, 1991 Г.



Исследования природного и культурного наследия российской Арктики (1993-2005)

МАКЭ - СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

ПАРК ВИЛЛЕМА БАРЕНЦА НА НОВОЙ ЗЕМЛЕ

В 1997 году исполнилось 400 лет со времени гибели всемирно известного голландского мореплавателя Виллема Баренца у берегов Новой Земли после беспрестанной во многих отношениях зимовки на севере арктического архипелага его знаменитой экспедиции. Баренц внес неоценимый вклад в развитие контактов Западной Европы с Россией. Он первым привез в Европу сведения о поморах и ненцах русского Севера, ему и участникам его экспедиции принадлежат первые описания этих территорий, включая и огромный архипелаг Новая Земля; именно благодаря Баренцу название этих островов звучит с тех пор на всех языках мира приблизительно так же, как и по-русски. Исторически сложилось так, что имя Баренца вошло за пределы национальной истории Голландии и России. Оно давно уже - и по праву - принадлежит всей европейской цивилизации и даже всему миру как символ героизма и мужества, настойчивости и целеустремленности, честности и справедливости, как одна из тех выдающихся периодов в истории человечества - эпохи великих географических открытий. В настоящему времени сложились благоприятные предпосылки для важного шага по увековечению памяти великого

этого территории made in medieval Europe, including the huge Novaya Zemlya archipelago. It is thanks to Barents that name of this land sounds similar to the Russian name in all the languages of the world. Historically, the name of Barents passed beyond the history of the Netherlands and Russia. It has for long and justly belonged to the entire European civilization and to the whole world as a symbol of courage and heroism, persistence and singleness of purpose, honesty and fairness as one of the landmarks of the outstanding period in the history of human civilization, i.e., the epoch of great geographical discoveries.

The year 1997 marked the 400th anniversary of the death of the world-known Dutch seafarer Willem Barents off Novaya Zemlya, after an unprecedented wintering of his expedition on the very North of the named archipelago. Due to his outstanding individuality and for historical reasons, Barents greatly contributed to the development of contacts between Western Europe and Russia. He was the first to bring to Europe information about the Pomors and Nenets of the coast and the islands of the Russian North. Barents and his crew are credited for the first records of

WILLEM BARENTS PARK ON NOVAYA ZEMLYA

IMAE - SPECIAL EDITION

ПАРК ВИЛЛЕМА БАРЕНЦА В СИСТЕМЕ ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ТЕРРИТОРИЙ НОВОЙ ЗЕМЛИ

Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия

ТРУДЫ Морской арктической комплексной экспедиции

НОВАЯ ЗЕМЛЯ:

КОНЦЕПЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОСОБО ОХРАНЯЕМЫХ ПРИРОДНЫХ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕРРИТОРИЙ

МОСКВА 1994

ПРИРОДНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ОХРАНЯЕМЫЕ ТЕРРИТОРИИ

- 1 Национальный парк "Новая Земля", в том числе филиалы: 1а Парк Виллема Баренца 1б Губа Крестовая - Дельта Русанова 1в Карские Ворота
- Природно-исторические заказники: 2 Русская Гавань 3 Архангельский 4 Западный Маточкин Шар 5 Восточный Маточкин Шар 6 Междуречный

ПРИРОДНЫЕ ОХРАНЯЕМЫЕ ТЕРРИТОРИИ

- 7 Новоземельский заповедник, в том числе участки: 7а Северо-восточный 7б Юго-западный
- Ландшафтные заказники: 8 Новоземельский желтого-высокогорный 9 Митюшев Камень 10 Чайка 11 Гусиная Земля 12 Крест-То

Рис. 4

Национальный парк «Русская Арктика» (Парк Виллема Баренца)



Рис. 7



Рис. 8

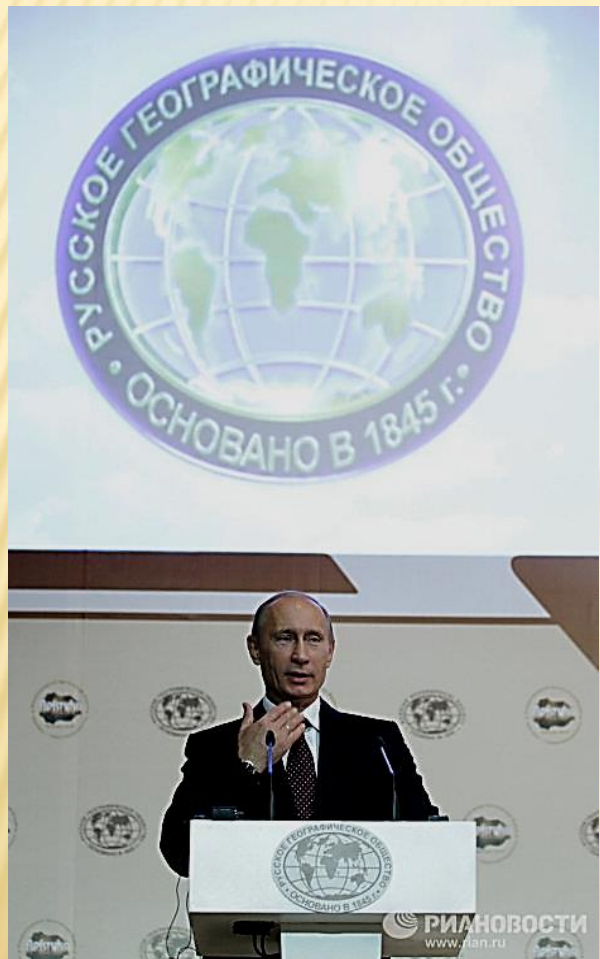


Лист 46

Национальный парк «Русская Арктика» (Парк Виллема Баренца)



В.В.ПУТИН / МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРКТИЧЕСКИЙ ФОРУМ, 2010



«Одновременно будет расти число национальных парков и заповедников. Так, в прошлом году мы открыли новый национальный парк «Русская Арктика» на островах архипелага Новая Земля».

ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ НАСЛЕДИЕМ

Территориальные уровни:

- ✘ Глобальный
- ✘ Национальный
- ✘ Региональный
- ✘ Местный.

Отраслевые уровни:

- ✘ Природное наследие
- ✘ Культурное наследие (памятники: археологии, архитектуры, истории, монументального искусства)
- ✘ Нематериальное культурное наследие
- ✘ Документальное наследие (в т.ч. архивы)

РУКОВОДСТВО ЮНЕСКО

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
О. АЗУЛАЙ (AUDREY AZOULAY)



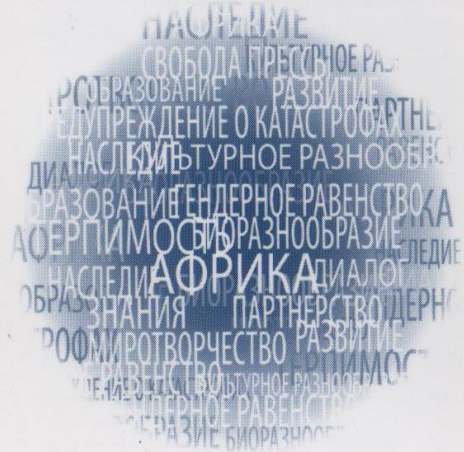
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ВСЕМИРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО
М. РЁСЛЕР (MECHTILD RÖSSLER)



ЮНЕСКО



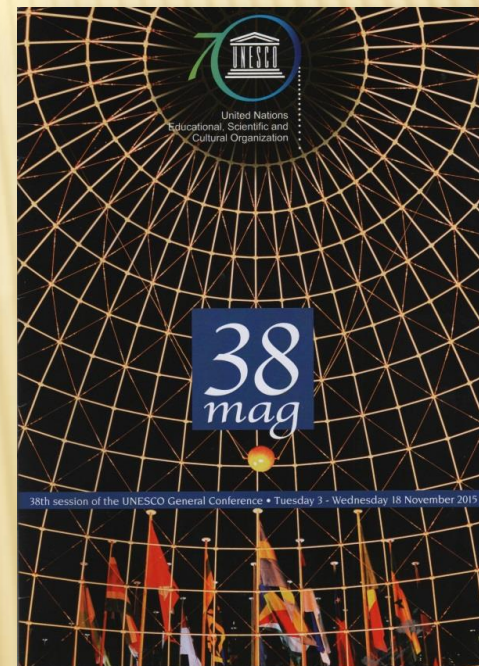
ИЗО ДНЯ В ДЕНЬ



www.unesco.org

ЮНЕСКО...

- Помогает реализации кампании «Образование для всех». В ней участвуют 1,5 миллиона детей, молодежи и взрослых во всем мире
- Следит за состоянием объектов Мирового наследия в 151 стране и нематериального культурного наследия в 130 странах
- Вносит вклад в устойчивое развитие. Она содействовала созданию 564 биосферных заповедников в 109 странах
- Борется с нарушениями права на свободу печати и осуждает преследования, тюремные заключения и убийства журналистов
- Следит за судьбой около 2500 исчезающих языков и около 4 миллионов работ, переведенных на более 1000 языков
- Руководит усилиями 26 учреждений системы ООН по оценке общемировых запасов пресной воды и 123 стран – по созданию систем предупреждения о цунами
- Поддерживает работу единственной всемирной базы данных в области биоэтики, экологической этики, научно-технической этики
- Борется с дискриминацией, создав 6 региональных объединений, включающих 4 858 «Городов против расизма»
- Помогает сохранять документальное наследие, включающее объекты 84 стран, включенные в международный реестр «Память мира»
- Оказывает поддержку усилиям 75 миллионов учителей в обеспечении качественного образования



ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ, ГЛОБАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ: МСОП / IUCN И ВВФ / WWF (ГЛАНД, ШВЕЙЦАРИЯ)



ОРГАНЫ УПРАВЛЕНИЯ, ГЛОБАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ: ИКОМОС / ICOMOS И ИКОМ / ICOM

ИКОМОС

Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест (англ. *International Council of Monuments and Sites*, сокр. англ. *ICOMOS*)

- ✘ ИКОМОС основан в 1965 году после принятия Венецианской хартии 1964 года.
- ✘ Предшественником ИКОМОС была Афинская конференция по вопросам реставрации памятников культуры 1931 года, созданная Международным советом по музеям.
- ✘ На сегодняшний момент ИКОМОС насчитывает более 10 тыс. членов из 110 стран.
- ✘ Штаб-квартира Совета находится в Париже.

ИКОМ

Международный совет музеев, ИКОМ
(англ. *International Council of Museums*, сокр. англ. *ICOM*)

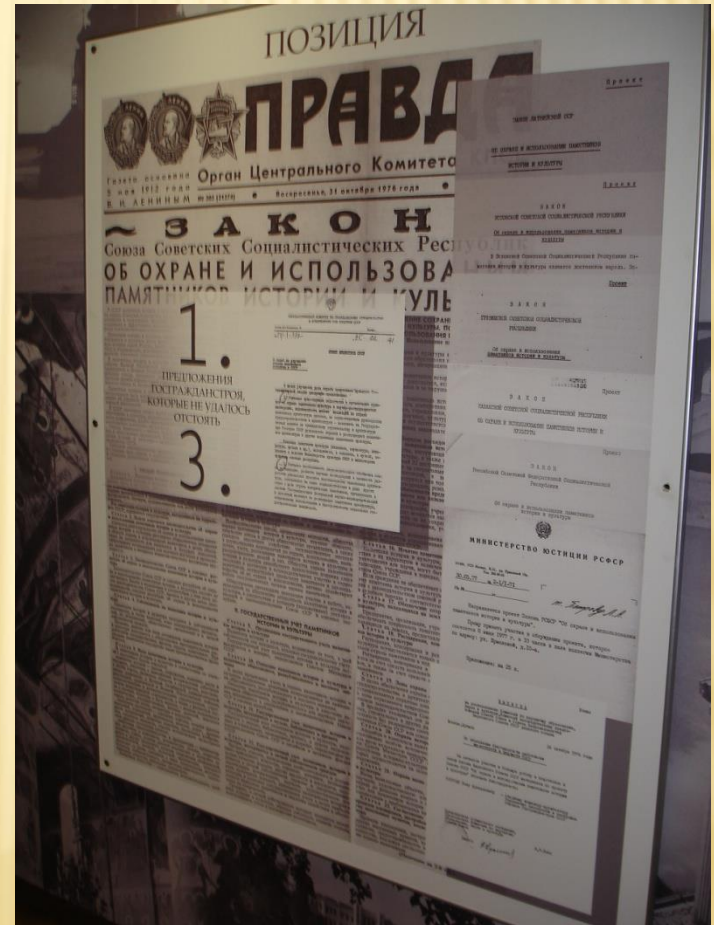
- ✘ Неправительственная профессиональная международная организация, созданная в 1946 году в Париже (Франция).
- ✘ ИКОМ имеет в ЮНЕСКО и при Экономическом и социальном совете ООН высший консультативный статус категории «А».
- ✘ ИКОМ — это международная организация музеев и музейных специалистов, которые занимаются хранением, развитием и взаимодействием общества и мирового природного и культурного наследия, настоящего и будущего, материального и нематериального наследия.

УПРАВЛЕНИЕ НАСЛЕДИЕМ

Национальный уровень:

Россия:

- ✗ Федеральное собрание
- ✗ Президент РФ
- ✗ Правительство РФ
- ✗ МИД (Комиссия по делам ЮНЕСКО)
- ✗ Министерство культуры
- ✗ Министерство природных ресурсов
- ✗ НПО (ВООП, ВООПИК, ...)



УПРАВЛЕНИЕ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ РФ



Любимова О. Б.,
министр



МИНИСТЕРСТВО ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ РФ



Ю.П. Трутнев



С.Е. Донской



Д.Н. Кобылкин



А.А. Козлов

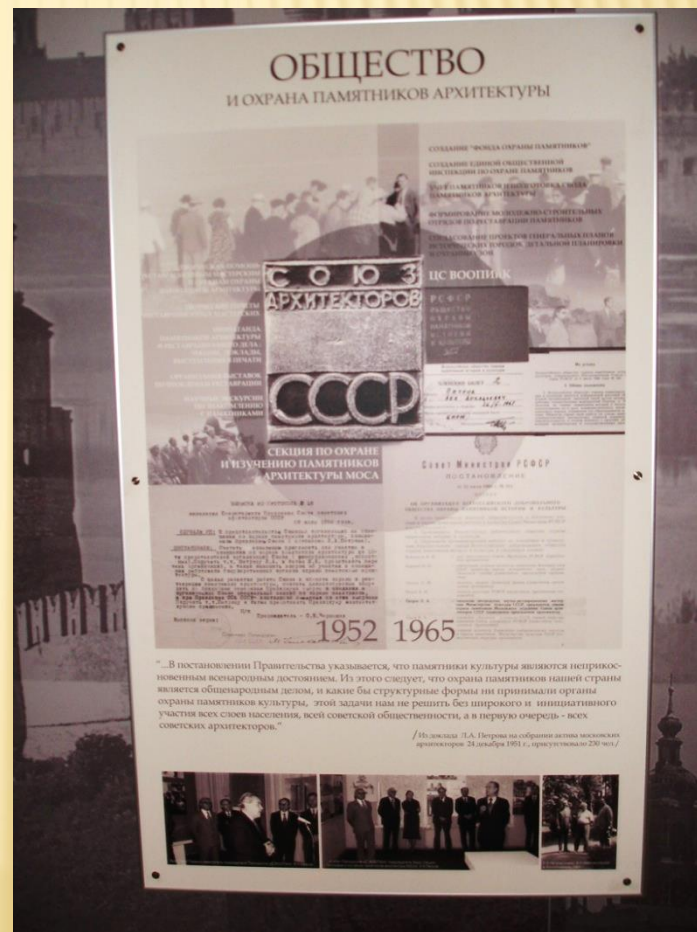
43



Ф.Т. Моргун



НПО СФЕРЫ НАСЛЕДИЯ



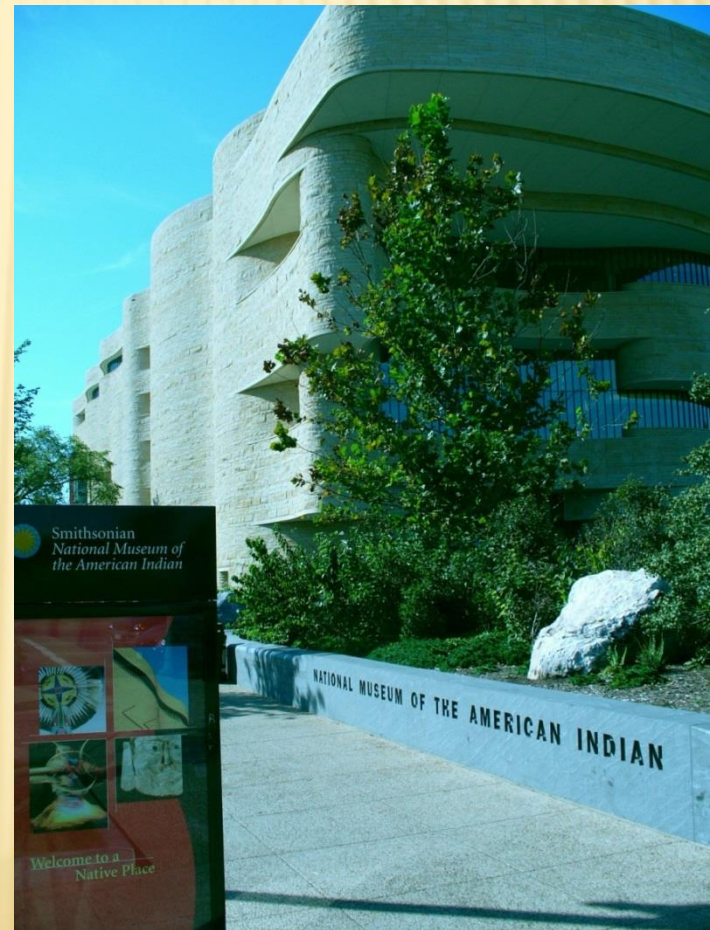
УПРАВЛЕНИЕ НАСЛЕДИЕМ: ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

«Движение за сохранение наследия имеет одну весьма любопытную особенность. В нем не существует никаких ретроспективных споров или сожалений. **Сторонники этого движения - это единственные в мире люди, мудрость решений которых неизменно подтверждает последующая практика».**

Джон Кеннет Гэлбрейт



КОНТРОЛЬНЫЙ ВОПРОС:

Основные нормативно-правовые документы сферы управления наследием России.

Срок: 1 неделя. Адрес: jmazurov@yandex.ru

Формат: файл с названием

Фамилия_ПKN_СР10, аналогичным образом именуется предмет сообщения.

ТЕМА СЛЕДУЮЩЕЙ ЛЕКЦИИ

География всемирного наследия

